

南葛飾高等学校 令和5(2023)年度 教科 外国語

科目 英語コミュニケーションI

教科: 外国語 科目: 英語コミュニケーションI 単位数: 3 単位

対象学年組: 第 1 学年 1 組 ~ 6 組

教科担当者: (1組: 河鍋・留目・安池) (2組: 河鍋・留目・安池) (3組: 河鍋・留目・安池) (4組: 河鍋・留目・安池) (5組: 河鍋・留目・安池) (6組: 河鍋・留目・安池)

使用教科書: (Grove English Communication I)

教科 外国語

の目標:

【知識及び技能】文法、単語、慣用表現を身に付け、実際の場で活用できる能力を身に付ける。

【思考力、判断力、表現力等】日常の話題や社会問題について、英語で意見を交換したり、意見を書いたりしながら内容を整理する。

【学びに向かう力、人間性等】英語を通して話題に興味を持ち、自ら表現について調べたり、教え合う姿勢を身に付ける

科目 英語コミュニケーションI の目標:

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
中学校で学んだ文法事項をもとに、本文を理解し、新出単語や熟語を暗記する。様々な場面で活用できるようにするため、練習問題やペアワークを通して定着を図る。	コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、外国語で情報や考えなどの概念や要点、詳細、話し手や書き手の意図などを的確に理解したり、これらを活用して適切に表現する。	JETとのアクティビティーによって、既習の表見を使ってペアやグループでコミュニケーションを図る。

単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	領域				評価規準	知	思	態	配 当 時 数
		聞	読	話 「 や 」	話 「 発 」 書					
A Lesson1 【知識及び技能】 あいさつについての短いトピックを聞きとり、写真を参考にキーワードを使った一文を作る。 【思考力、判断力、表現力等】 日英のあいさつや日常表現の使い方の違いや注意すべき点などについて	【題材・内容】 ・日常表現におけるしぐさについて知る。 ・よいコミュニケーションのために何が必要であるかを理解する。 ・コミュニケーションについて意見を交換したり、説明したりする。 【文型・文法事項】 主部と述部 / 「S+V」 「S+V+C」 「S+V+O」 / 現在・過去・未来を理解して、聞いたり、読んだり、書いたり、話したりする。	○				【知識及び技能】 主部と述部、「S+V」「S+V+C」「S+V+O」の文型、現在・過去の時制や未来の表現を用いた文の形・意味を理解している。 【思考力、判断力、表現力等】 よいコミュニケーションをとる際の留意点について知り、情報や自分の考えをまとめるために、あいさつや身近な日常表現について読まれた音声から、必要な情報を聞きとり、読み手の意図、概要や要点を把握している。 【学びに向かう力、人間性等】 よいコミュニケーションをとる際の留意点について知り、情報や自分の考えをまとめるために、あいさつや身近な日常表現について読まれた音声から、必要な情報を聞きとり、読み手の意図、概要や要点を把握しようとしている。	○	○	○	5
			○				○	○	○	8
定期考査						○	○		1	
1 学 期 C Lesson2 【知識及び技能】 人気のペットランキングについての音声を聞きとり、ペットを飼うことについての意見を話しあう 【思考力、判断力、表現力等】 ペットと人間の関係やペットの役割が時代とともに変化していることを読みとったり聞きとったりする。 【学びに向かう力、人間性等】 ペットと人間の関係とその変化について質問しあう。	【題材・内容】 ・人気のあるペットについて知る。 ・長い歴史における人間とペットの関係の変化について理解する。 ・ペットや動物について意見を交換する。 【文型・文法事項】 名詞句 / to 定詞(名詞的用法) / 動名詞を理解して、聞いたり、読んだり、書いたり、話したりする。	○				【知識及び技能】 名詞句、to不定詞の名詞的用法、動名詞を用いた文の形・意味を理解している。名詞句、to不定詞の名詞的用法、動名詞などの理解をもとに、ペットと人間の関係について読まれた音声の内容を聞きとる技能を身につけている。 【思考力、判断力、表現力等】 ペットと人間の関係やペットの役割が時代とともに変化していることを知り、情報や自分の考えをまとめるために、ペットと人間の関係について読まれた音声から、必要な情報を聞きとり、読み手の意図、概要や要点を把握している。 【学びに向かう力、人間性等】 ペットと人間の関係やペットの役割が時代とともに変化していることを知り、情報や自分の考えをまとめるために、ペットと人間の関係について読まれた音声から、必要な情報を聞きとり、読み手の意図、概要や要点を把握しようとしている。	○	○	○	8
			○				○	○	○	8

